

Ny biennial i London med svenska förtecken

LONDON

Surrealistisk konst av ett australiensiskt sjuårigt underbarn och en gummiskulptur av Agneta Gynning var några av dragplåstren på London Art Biennale som avslutades i helgen.

Bakom den nya biennalen står den svenska galleristen Marie Gagliardi.

Aelita Andre började måla vid nio månaders ålder och hade sin första solutställning i New York 2011, fyra år gammal. På London Art Biennale ställde hon ut en starkt rödbrunblågrön surrealistisk tavla i akryl som målats med en färgglädje som har charmat hela konstvärlden. Hennes tavlor brukar säljas för upp till 150 000 kronor styck men när ett av verken auktionades ut på London Art Biennale blev slutbudet inte högre än 15 000 kronor.

"Det var låga bud över lag", säger Marie Gagliardi när hon räknar in pengarna som går till välgörenhet.

Agneta Gynning, som tidigare ställt ut tillsammans med sin dotter Carolina



Marie Gagliardi, svensk gallerist i London.

Gynning, visade upp en skulptur i gummi. Den kallas "Vid din sida" och föreställer två människor tätt tryckta mot varandra.

Gummiblandningen kommer från Helsingborgs Gummifabrik, som också tillverkar silikongummi för skönhetsoperationer.

Agneta Gynning smetar ut gummiblandningen över ett hönsnät som monterats på en lång ställpinne och sedan värms verket i en ugn. Sedan formar hon skulpturen noga.

"Kineserna älskar starka färger"

"Jag tror att jag är ensam om gummiskulpturer som faktiskt har gått bra. 30 stycken har jag sålt sedan förra året", säger hon och berättar att särskilt kineser och andra asiater älskar de starka färgerna. Det visade sig när hon i höstas ställde ut i Shanghai.

"Jag satsar på att etablera mig i England och deltar i en annan utställning här också under våren. Det här året kommer

jag att försöka öka försäljningen på exportmarknaderna där jag tror att mina gummiskulpturer kommer att sälja bra", säger Agneta Gynning.

Av de 140 konstnärerna som deltog under konstbiennalen var 5 svenskar. Förutom Agneta Gynning deltog Gun Mattson, Bengt Duvert och systrarna Margit och Monika Kiviniemi.

"Försäljningen börjar öka igen"

Bakom biennalen står svenskan Marie Gagliardi, som tillsammans med sin italienska man Roberto Gagliardi driver ett konstgalleri på Kings Road i Chelsea sedan 35 år tillbaka. Hon berättar att hon har många osoldade tavlor på lagret.

"Det har varit dåliga tider ett tag men nu känns det som om försäljningen börjar öka igen. Härmedagen köpte jag fyra tavlor av en av våra målare och jag sålde tre redan dagen därpå", säger hon.

Marie Gagliardi säger sig vara nöjd med den första upplagan av biennalen.

"Vi hade ett par tusen besökare och försäljningen gick hyfsat. Konstmarknaden är på väg upp efter ett par dåliga år."

GERHARD LARSSON
gerhard.larsson@di.se
+44 784 143 78 79



VINNARE. Årets rising star har tilldelats sushikocken Frida Ronge.

FOTO: MAGNUS GÖTANDE

Sushikock stigande stjärna

Sushikocken Frida Ronge har utsetts till Årets rising star av krogguiden "White Guide".

Frida Ronge uppmärksammades nyligen stort i Di Weekend i ett reportage från hennes lilla sushirestaurang Vrå i Göteborgs nya storhotell Clarion Hotel Post.

Nu får hon utmärkelsen Årets rising star som delas ut till yngre intressanta kokkar med potential att nå nationell och internationell

berömmelse för sina gastronomiska kvaliteter.

En som redan har nått internationell berömmelse är den peruanske kokken Gastón Acuria som tilldelas utmärkelsen White Guide global gastronomy award.

Gastón Acuria kommer till Stockholm för att ta emot priset den 4 mars – och gästspela hos Mathias Dahlgren på Grand Hôtel.

Vid White Guide-galan hyllas också kockveteranen Thomas Dreijing med utmärkelsen Årets svenska gastronomiska hyllning. (Di)



FÄRGLATT MÖTE. På London Art Biennale i London medverkar konstnären Bengt Duvert med sin tavla "Kust" och till höger ses de kinesiska konstnärerna Lo Jhy Yen och Jincheng Liu tillsammans med den svenska konstnären Agneta Gynning. Hennes skulptur heter "Vid din sida" och är gjord av gummi från Helsingborgs Gummifabrik. FOTO: HET GILBERT



Di Sudoku

3						1	6
				2	7		3
		4	1				8
	2	9	7	5			
	7	8	1			9	3
		1					4
8							4
9	6			3			
				5		6	

Rutorna ska fyllas i så att varje rad, vågrätt och lodrätt, och varje 3x3-ruta, innehåller siffrorna 1-9 utan att någon siffra förekommer två gånger. Lösningen finns på sista sidan i dagens tidning.